

Πηγή: ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ **Σελ.:** 15 **Ημερομηνία έκδοσης:** 11-10-2024
Αρθρογράφος: **Επιφάνεια** 243.14 cm² **Κυκλοφορία:** 14860
Θέματα: ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



ATZENTA

• Η Ρηνιώ Κυριαζή παρουσιάζει στο θέατρο του Νέου Κόσμου το έργο της Καταλανής Μάρτα Μπουτσάκα, «Rita». Μέσα από τη σχέση δύο αδελφών, που καλούνται να λάβουν ριζικές αποφάσεις, ξεδιπλώνονται διαφορετικές στάσεις ζωής απέναντι σε κρίσιμα ερωτήματα. Πρωταγωνιστούν η Ιφριγένεια Καραμήτρου και ο Γιώργος Καφειτζόπουλος. Στις 9.15 μ.μ., Αντισθένης 7.

• Το κουαρτέτο των Kladas Acoustic, που αποτελείται από τους Χρήστο Κλαδά, Γιώργο Σταυρουλάκη, Γιάννη Παπαδόπουλο και Παναγιώτη Θέμα, εξερευνώντας για ακόμη μία φορά τον πλούτο της τζαζ μουσικής, θα ερμηνεύσει τις συνθέσεις δύο σπουδαίων καλλιτεχνών, των Γουέιν Σόρτερ και Τζον Κολτρίν. Στις 9.30 μ.μ. Jazzet music hall, Καραϊσκάκη 99, Χαϊδάρι.



• Επέστρεψε χθες και για τρεις ακόμη ημέρες, για 12η χρονιά, το Platforms Project (φωτογραφία), με 62 εικαστικές πλατφόρμες από όλο τον κόσμο και περισσότερους από 900 καλλιτέχνες. Στόχος είναι η παρουσίαση της ανεξάρτητης ελληνικής και διεθνούς σκηνής, όπως αυτή εκφράζεται μέσα από ομαδικές εικαστικές πρωτοβουλίες. 12 μ. - 9 μ.μ. Καπνεργαστάσιο, Λένορμαν 218.

• Η ΚΟΘ σε συνεργασία με τον Δήμο Πυλαίας - Χορτιάτη και το Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης παρουσιάζει μια συναυλία στη μνήμη των θυμάτων του ολοκαυτώματος του Χαρτιάτη. Ο Ντέιβιντ Μπρους παρουσιάζει ένα νέο έργο που συνέθεσε, αφιερωμένο στα θύματα, ενώ η παράσταση θα ολοκληρωθεί με την Ογδόη Συμφωνία του Σοστακόβιτς. Στις 9 μ.μ., Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης.

• Η γκαλερί Ζουμπουλάκη παρουσιάζει τη νέα ατομική έκθεση της Αλίκης Παλάσκα με τίτλο «Waltzing Matilda». Η έκθεση περιλαμβάνει μια σειρά νέων έργων με αυτοσχέδιους σκελετούς ντυμένους από χιλιάδες χρωματιστά κουρέλια, που θυμίζουν ανθρωπίμορφες φιγούρες, προερχόμενες από την ιστορία της τέχνης και την ποπ κουλτούρα. 11 π.μ. - 8 μ.μ., πλ. Κολωνακίου 20.

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: ΕΛΕΝΗ ΣΑΜΠΑΝΗ
 elenisabani9@gmail.com